

QUELQUES EXEMPLES D'ATELIERS PHOTOGRAPHIQUES depuis 1994

« Apprendre à observer, découvrir, s'émerveiller et porter un autre regard sur le monde à travers l'appareil photo. Transmettre les connaissances techniques de base permettant aux participants de s'exprimer de façon créative et imaginative en travaillant sur des projets variés.....».

Projets écoles (PAC et PEL), collèges, lycées et centres de loisirs

- Randos photos de 1 à 4 jours en milieu montagnard. Annuellement avec l'école de Soulan et Bousсенac.
- Création annuelle de diaporamas, expositions, calendriers et blogs à partir de photos prises en randonnées
Thèmes : La scierie qui marche à l'eau/ Les granges/ Sur les traces du passé/ Les estives de Goutets/ Portes et fenêtres/ Les détails de la nature/ Le Paysage/ Land-Art/ L'étang de l'hers/ Les étangs de Bassies/ Autour d'Orlu/ La réserve du Mont Valier/ Espagne/ Col Menté / Gerech/ Etang de l'herz /Le village de Castillon ...
- La biodiversité à travers la photographie, participation de 2 écoles pour exposer dans le cadre de l'exposition « la biodiversité en Midi-Pyrénées » organisé par l'Ass. des Naturalistes d'Ariège avec l'ARPE. (2013)
- Journées *initiation* tous publics (médiathèques, Equipe du PNR, écoles, centre de loisirs ...)
 - Découverte de la photographie « apprendre à créer de belles images de la nature »,
 - Land-Art « créer de belles œuvres à partir de la nature et les photographier »
- Création d'un sentier pédagogique avec jeu et livret sur la faune et flore de Bispou à l'étang de l'hers. (Ecole de Bousсенac, 2007 à 2011). Les prises de vues illustrent les informations naturalistes données par les animateurs de l'ANA. Projet Natura 2000.
- Initiation photos : formes géométriques dans le village de Seix (Ecole maternelle de Seix)
- Initiation au portrait - Portraits d'anciens, témoins de « passeurs de mémoire » (Lycée P F. Camel)
- Création d'une série de posters sur le thème : « Lycéens non fumeurs » (Lycée P F. Camel)
- « Fruits et légumes sous toutes leurs formes ». Photo-collages et exposition (Lycée P F. Camel)
- « Une aventure photographique », portraits et auto-portraits avec textes (Lycée P F. Camel)
- Paris en images, initiation à la photographie en milieu urbain, centre de loisirs de St Girons
- Journées et mini-séjours « Découverte de plantes et fleurs comestibles et médicinales ». Création de posters, livret culinaire, jeu de loto, jeu de l'oie (Centre de loisirs de Massat, 2006 à 2008)
- Autoportraits des élèves en photomontage à partir de photos de textures prises dans la nature. Ecole d'Oust (2005/06)
- Photogrammes, fabrication de sténopés. (Ecole de Soulan et centre de loisirs de Massat, 2006/07)
- Mise en place d'un labo photo pour animer un atelier photo (tirages argentiques noir et blanc (Oust, 2005)

Organisation, co-ordination et animations pour un concours photo adressée aux écoles et collèges d'Ariège dans le cadre du festival Photo d'Ariège organisé par l'ANA (2007/2009)

- Initiation à la photographie : ½ journée en milieu scolaire suivies de séances par les instituteurs
- Organisation d'une exposition des photos du concours
2008 : « Les arbres » participation de 8 écoles. 2009 : «Land-Art» avec 13 écoles et un collège.

Angleterre (1996 -1999)

- Création d'un projet multi-média dans un quartier défavorisé de Plymouth (nov.1998 - juil.1999)
- Enseignement de la photographie à un groupe de retraités, Plymouth, G.B. (jan.-mars 1999)
- Enseignement de la photographie (niveau 3ème et option Art Plastique de 'A' Level ')

Chine (1994-1996)

- Enseignement de la photographie aux enfants du village de Dongken pour documenter leurs vies quotidiennes